

A photograph of a person sitting inside a large, transparent inflatable sphere. The sphere is supported by several thick, curved bands in yellow and blue. The person is partially submerged in water, and the background shows other people in similar spheres. The text is overlaid on the image.

¿CAJA NEGRA/CUBO BLANCO?
PENSAR EN LA PERIFERIA / OPEN SPACE
TEATRO PRADILLO / 5 ABRIL 2014 12H.

INTRUCCIONES DE USO

1_introducción

- Un Open Space es una situación performativa que nos invita a implicarnos activamente en la realización de un acontecimiento colectivo.

-Un Open Space es también, una metodología que facilita el encuentro entre personas con el objetivo de producir conocimiento propio, no académico, y experiencias sobre cualquier tema.

-En un Open Space puede participar cualquiera que se sienta excitado y motivado por explorar a partir de su propia experiencia y conocimiento las posibilidades de un tema.

-El Open Space tiene un procedimiento, el cual es simple y proporciona un marco claro para todos los participantes.

-Cualquier cosa que esté sucediendo en el Open Space es lo único que podremos llegar a darnos. Esta premisa implica escuchar y estar atento a lo que esté sucediendo, en vez de estar preocupado por lo que vaya a pasar.

-El *timing* de un Open Space no se parece a una agenda de actividades. Todo el tiempo Open Space está pasando. Las pausas son también Open Space. Pero acaba cuando acaba.

2_ procedimiento del Open Space

Previo al encuentro:

-consultar los materiales para generar un contexto común de partida.

-traer preparadas preguntas que aportar al Open Space.

En el encuentro:

-introducción.

-preguntas (se escribirán en la pared con tiza).

-formación de grupos.

-conversación.

-puesta en común de lo conversado.

Durante las conversaciones los participantes pueden cambiar de grupo si sienten que no aportan, no aprenden o no les interesa la cuestión tratada. Debes permanecer en los grupos siempre y cuando te sientas genuinamente interesado.

3_caja de herramientas

Para participar y desenvolverte en el Open Space puedes utilizar el lenguaje en el que mejor te desenvuelvas: palabra hablada o escrita, cuerpo, objeto, imagen y/o audio.

En el espacio contaremos con las siguientes herramientas:

-proyector.

-wifi.

-papel.

-tiza.

-lápices.

Trae los dispositivos que te apetezcan (móviles, cámara de fotos, de vídeo, grabadora, etc.).

4_picnic

Trae alimentos fríos que puedas aportar a la zona de picnic que dispondremos para alimentarnos o tomar un descanso cuando lo deseemos.

5_notas

